



22102(New)

B.A./B.S.W. I Semester Degree Examination, March/April - 2021

KANNADA Basic

ಅರಿವು - 1
(ಹೊಸ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ)

ಅವಧಿ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು : 80

ಸೂಚನೆಗಳು:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಗಡೆಯ ಅಂಕಗಳು ಆ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಅಂಕಗಳಾಗಿವೆ.

1. ಸೀಯ ಸ್ಥಾನಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬಂದ ಬದಲಾವಣೆಯ ಹಂತಗಳನ್ನು ವಸು ಮಳಲಿ ಹೇಗೆ ಗುರುತಿಸಿದ್ದಾರೆ? ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿರಿ. (1×10=10)

(ಅಥವಾ)

ಅನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಪ್ರಭುದೇವ ಮತ್ತು ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಪ್ರಶೋತ್ತರಗಳ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

2. “ಜೀವ ಮಿಡಿತದ ಸದ್ದು” ಕವನದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯ ತಲ್ಲಣಗಳು ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿವೆ? ವಿವರಿಸಿರಿ. (1×10=10)

(ಅಥವಾ)

‘ಹಾಡುವ ಹಕ್ಕಿಯ ಶೋಕಗೀತೆ’ಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಣವಾದ ತಂಬೂರಿ ರಾಜಮ್ಮ ಅವರ ಜೀವನಾನುಭವಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

3. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (2×5=10)

- a) ಪುಟ್ಟ ವಿಧವೆ.
- b) ನಿಮ್ಮ ಪುರುಷ ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿ.
- c) ಹಾಡುವ ಹಕ್ಕಿಯ ಶೋಕಗೀತೆಯ “ಮೋಡಿಕಾರ ತಾತ”.

4. ಯುದ್ಧ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಭರತ - ಬಾಹುಬಲಿಯ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. (1×10=10)

(ಅಥವಾ)

ಗಾಂಧಾರಿಯ ಅಂತರಂಗದ ತಳಮಳವನ್ನು ಕವಿ ರನ್ನ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆಂಬುದನ್ನು ಪಠ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿರಿ.

[P.T.O.]



(2)

22102(New)

5. ಯುದ್ಧವೆಂಬುದು ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಕಂಟಕವಾಗಿದೆ. ಈ ಮಾತನ್ನು ವೀರನ ಕನಿಕರ ಕವನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿರಿ. (1×10=10)

(ಅಥವಾ)

ಕೆ.ನೀಲಾ ಅವರ 'ಕೊಂದಹರುಳಿದರೆ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಯಾಣದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

6. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (2×5=10)

- ಯುದ್ಧ ಬೀಜಗಳು.
- ಗಜಲ್ - ಮುಕ್ತಾಯಕ್ಕೆ.
- ವೀರನ ಕನಿಕರ.

7. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿರಿ. (2×5=10)

- ಹೂ ಮಾಲೆ ಮುಳ್ಳು ಕಂಟಿಗಳ ಮೇಲೆ ತಾನೆಳೆದಳೋ!
- ಮೂರು ಗಂಟಿಗಳ ದುರಂತ ಚಿತ್ರಕಥೆ ಮುಕ್ತಾಯಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.
- ಸಮರವ್ಯಾಪಾರಂ ಮಾಣ್ಣು ಮಗನೆ.
- ಅವಕಂಡ ಸತ್ಯದ ಹಾದಿ ತೆರೆದೇ ಇದೆ.

8. ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು. (10×1=10)

- ಡಾ. ವಸು ಮಳಲಿಯವರ ತಾಯಿಯ ಹೆಸರೇನು?
- ಇದರಡಿಯೆತ್ತಿಂ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಎಷ್ಟನೆಯ ಆಶ್ವಾಸದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.
- 'ಭಾವಿಸಲು ರೂಪಗಂದು ನೋಡಾ' ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?
- ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- ಹಾಡುವ ಹಕ್ಕಿಯ ಶೋಕಗೀತೆ ಪಠ್ಯದ ಲಿಪಿಕಾರ ಯಾರು?
- 'ಮನುಷ್ಯ ಜಾತಿ ತಾನೊಂದೆ ಪಲಂ' ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?
- 'ಸುಂಟರಗಾಳಿ' ಇದು ಯಾರ ಕಥಾ ಸಂಕಲನ.
- ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿಯ ಕಾಲ ಯಾವುದು.
- ನಿರಂಜನರ ಹುಟ್ಟೂರು ಯಾವುದು?
- 'ಆವಾರಗರ್ವಿ' ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥ.



22122(New)

B.A. I Semester Degree Examination, March/April - 2021

KANNADA (Optional)

ಸೊಲ್ಲು - 1

(ಹೊಸ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ)

ಕಾಲಾವಧಿ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು : 80

ಸೂಚನೆಗಳು:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಗುಣಗಳು.

1. 'ದುಃಖಸೇತು' ಮತ್ತು 'ಹೆಣ್ಣಾಟ' - ಕವನಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ಭಾವಸೌಂದರ್ಯ ವಿವರಿಸಿರಿ.
(1×10=10)

(ಅಥವಾ)

ರಾಜಮ್ಮಳ ಅಂತರಂಗದ ನೋವು 'ಮನುವಿನ ರಾಣಿ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ? ಚಿತ್ರಿಸಿರಿ.

2. ಕುಟುಂಬ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಶೋಷಣೆಗೆ ಬಲಿಯಾದ ಮಹಿಳೆಯರ ತಲ್ಲಣಗಳನ್ನು 'ಅಡಕತ್ತರಿ' ಹಾಗೂ 'ಅವಳ ಉದ್ಧಾರ' ಕಥೆಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
(1×10=10)

(ಅಥವಾ)

ಜೋಮ ಅನುಭವಿಸಿದ ಸಂಕಷ್ಟಗಳನ್ನು 'ಜೋಮನ ದುಡಿ' ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನಾಧರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

3. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
(2×5=10)

- a) ಕಲ್ಲು ಕುಟಿಗರು.
- b) ನಾಗಿಯ ಕಥೆ.
- c) ಮಲ್ಕಮ್ಮ.

4. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೊದಲ ಷಟ್ಪದಿ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
(1×10=10)

(ಅಥವಾ)

ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಮಹಿಳಾ ಲೇಖಕಿಯರ ಕೊಡುಗೆ ಏನು? ವಿವರಿಸಿರಿ.

[P.T.O.]



(2)

22122(New)

5. ವಸಾಹತುಶಾಹಿ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.(1×10=10)
(ಅಥವಾ)

ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ರಚನೆಯಾದ ಕಾದಂಬರಿಗಳ ಕುರಿತು ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

6. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (2×5=10)

- ಬಾಸೆಲ್ ಮಿಷನ್ ಸಂಸ್ಥೆ.
- ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಚಳುವಳಿ.
- ನಾಟಕ - ರಂಗಭೂಮಿ.

7. ಎರಡಕ್ಕೆ ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣ ನೀಡಿರಿ. (2×5=10)

- ಏಕೆ! ಡೊಂಬನೆ! ನಿಲ್ಲಿಸಾಟವ! ಈಕೆಯಲಿ ಮನಸೋತುದು.
- ಅನಲೆ ನಿನ್ನ ಮಗಳಲ್ಲಿನವಳ್.
- ನಮ್ಮ ಗುಡಿಸಲು ಮಾತ್ರ ಸೋಲುವುದು ಬಿಡದು.
- ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಈತ ಮಹಾಪುರುಷ.

8. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (10×1=10)

- ಬರಕೋ ಪದ ಬರಕೋ ತತ್ವಪದ ಬರೆದವರು ಯಾರು?
- ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ ಅವರ ಮೊದಲ ಅನುವಾದ ಸಂಕಲನ ಯಾವುದು?
- ಹೆಣ್ಣಾಟ ಕವನದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
- ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?
- ಚೋಮ ನುಡಿಸುತ್ತಿದ್ದ ವಾದ್ಯ ಯಾವುದು?
- ಬಾಸೆಲ್ ಮಿಷನ್ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದವರು ಯಾರು?
- 'ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಗೀತೆಗಳು' ಪ್ರಕಟವಾದ ವರ್ಷ ಯಾವುದು?
- 'ಟೊಳ್ಳುಗಟ್ಟಿ' ನಾಟಕ ಬರೆದವರು ಯಾರು?
- ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆರಂಭ ಕಾಲದ ಇಬ್ಬರು ಲೇಖಕಿಯರನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
- ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಲೇಖನದ ಲೇಖಕರಾರು?



27102(New)

B.Sc./B.H.Sc./B.F.T./B.C.A. I Semester Degree Examination, March/April - 2021

ಕನ್ನಡ ಅವಶ್ಯಕ
ಕುರುಹು-1
(ಹೊಸ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ)

ಅವಧಿ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು : 80

ಸೂಚನೆಗಳು:

- 1) ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಗುಣಗಳು.

1. ಶೀಲ ಸಂಹಿತೆ ನೈತಿಕಧರ್ಮವಾಗಬೇಕೆ ಹೊರತು ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಬಂಧಿಸುವ ಬೇಲಿಯಾಗಬಾರದು.
“ಮಗಳಿಗೆ ಶೀಲಸಂಹಿತೆ” ಲೇಖನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. (1×10=10)

(ಅಥವಾ)

ಸೀತೆಯನ್ನು ಭಾರತೀಯ ಸಮುದಾಯದ ಮೊದಲ ಮತ್ತು ಅಂತಿಮ ಸ್ತ್ರೀ ಮಾದರಿಯೆಂದೇ ಬಿಂಬಿಸಲಾಗಿದೆ “ಕರುಣಾಳು ರಾಘವನಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ” ಪಠ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

2. ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆಯವರ “ಮೊದಲಗಿತ್ತಿ” ಕವನವು ಸ್ತ್ರೀಪರ ನಿಲುವುಗಳ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯೆಂದೆ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. (1×10=10)

(ಅಥವಾ)

“ನಾಳೀನ ಚಿಂತಾಕ” ಪಠ್ಯವು ಶಾಂತಾ ಹಬ್ಬೀಕರ ಅವರ ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆಯಾಗಿದೆ ವಿವರಿಸಿ.

3. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (2×5=10)

- a) ಡಾ|| ಜಿ. ಎಸ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ.
- b) “ಇರುಳ ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾಡು” ಕವಿತೆಯ ಆಶಯ.
- c) ಕುಣಿಯೇ ಘುಮ್ನಾ

4. ಜೇನ್ ಗುಡಾಲ್‌ಳ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ. (1×10=10)

(ಅಥವಾ)

“ಕಾಲುಗಳೆರಡು ಗಾಲಿ ಕಂಡಯ್ಯ” ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ವಿಚಾರಗಳು ಲೇಖನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

5. ನರರೂಪದ ಯಂತ್ರಗಳಿಂದಾಗಿ ಮನುಷ್ಯರು ಕುಗ್ಗುತ್ತಿರುವ ಬಗೆ “ಹೆಡ್‌ಹಂಟರ್” ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಒಡಮೂಡಿ ಬಂದಿದೆ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. (1×10=10)

(ಅಥವಾ)

ನಡೆಯುವ ಕಡ್ಡಿ! ಹಾರುವ ಎಲೆ! ಪ್ರಬಂಧದ ಆಶಯ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.

[P.T.O.]



(2)

27102(New)

6. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×5=10)

- a) “ಎಂದೂ ಮರೆಯಬಾರದ ಎಂಡೋಸಲ್ಫನ್”
- b) ಹುಲಿ ಸವಾರಿ
- c) ಕೆ.ಪಿ. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ

7. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣ ನೀಡಿರಿ.

(2×5=10)

- a) ಅಗ್ನಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ಸೀತೆಗೆ ಮಾತ್ರ; ಶ್ರೀರಾಮ ನಾದರೋ ಅಕಳಂಕ ಪ್ರಶ್ನಾತೀತ!
- b) ಹದಿನಾರು ರಾಜರು ತಲೆಕೆಳಗಾದರು ಆದರೂ ತಲೆಯೆತ್ತಿ ನಿಂತಿರುವೆ.
- c) ಇಂದಿಗೂ ಹೊಸ್ತಿಲ ಹೊರಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣರೇಖೆ ದಾಟಿ ನಡೆದೇನೆಂಬ ಧೈರ್ಯವಿಲ್ಲ.
- d) ಅರಸಿ ಗುಲ್ಮಾರಳ ಮಗಳಂತೆ ಅಪರೂಪ ಸುಂದರಿಯಲ್ಲಿ ಹತ್ತಿರಲ್ಲೊಬ್ಬಳು ನನ್ನ ಮಗಳು.

8. ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(10×1=10)

- a) “ಹಿತ್ತೈಕಿಣಿಯ ಹೆಜ್ಜೆಗಳು” ಕೃತಿಯ ಲೇಖಕರು ಯಾರು?
- b) ಸತ್ಯಕ್ಕನ ವಚನಗಳ ಅಂಕಿತ ನಾಮವೇನು?
- c) “ಗಂಗಾವತರಣ” ಕವಿತಾ ಸಂಕಲನದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
- d) “ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪೂರ್ವಪಶ್ಚಿಮ” ಕೃತಿಯ ಲೇಖಕರು ಯಾರು?
- e) “ಅನುದಿನದ ಅಂತರಗಂಗ” ಇದು ಯಾರ ಆತ್ಮಕಥನವಾಗಿದೆ?
- f) “ಬಾಲಗೋಪಾಲ” ಕಾದಂಬರಿಯ ಲೇಖಕರು ಯಾರು?
- g) ಜೇನ್‌ಗುಡಾಲ್‌ಳ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಬರೆದ ಕವಿ ಯಾರು?
- h) “ಜುಗಾರಿಕ್ರಾಸ್” ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
- i) “ಊರುಭಂಗ” ಕಾದಂಬರಿಯ ಲೇಖಕರು ಯಾರು?
- j) “ಹಂಪಿ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್” ಇದು ಯಾವ ಕವಿಯ ಕಥಾಸಂಕಲನವಾಗಿದೆ?



25102(New)

B.Com./B.B.A/B.B.M. I Semester Degree Examination, March/April - 2021

KANNADA (Basic)

ಒಡಲು - I

Paper - I

(ಹೊಸ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ)

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 80

ಸೂಚನೆಗಳು:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಗಡೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಗುಣಗಳು.

1. ಹದಿಹರೆಯದ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಿಗಬೇಕಾದ ಕೌಟುಂಬಿಕ ಬೆಂಬಲವನ್ನು 'ಹುಡುಗಿಗೆ ಬೇಕಾದ್ದು ರಕ್ಷಣೆಯೇ ಬದುಕುವ ಅವಕಾಶವೋ' ಲೇಖನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.(1×10=10)

(ಅಥವಾ)

ಜನಪದರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ರೂಢಿಗತವಾಗಿದ್ದ ಸ್ತ್ರೀಶೋಷಣೆಯು 'ಕೆರೆಗೆ ಹಾರ' ಕಥನ ಕವನದಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

2. ಅಮ್ಮನ ಸೀರೆಯು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವ ಮಹಿಳಾವಾದವನ್ನು 'ಸೀರೆಯೆಂದರೆ' ಕವನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.(1×10=10)

(ಅಥವಾ)

ಉಮಾಶ್ರೀಯವರ ವೈವಾಹಿಕ ಜೀವನದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

3. ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.(3×5=15)

- a) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ.
- b) ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ.
- c) ಸ್ವರ್ಗದ್ವಾರದ ಯಕ್ಷಪ್ರಶ್ನೆ
- d) ಪ್ರಭುವೇ ನೀನೊಮ್ಮೆ ಹೆಣ್ಣಾಗು.
- e) ಮೈಲುಗಲ್ಲಗಳು.

4. ಭಾಷೆಯ ಅಳಿವಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.(1×10=10)

(ಅಥವಾ)

ವ್ಯವಹಾರ ಪತ್ರದ ಅಂಗಗಳಾವುವು? ವಿವರಿಸಿ.

[P.T.O.]



(2)

25102(New)

5. ಕನ್ನಡವನ್ನು ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಅನ್ವಯಗೊಳಿಸಲು ರೂಪಿತವಾದ ಕಾನೂನಾತ್ಮಕ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. (1×10=10)

(ಅಥವಾ)

ಲೇಖನ ಚಿನ್ನೆಗಳಾವುವು? ವಿವರಿಸಿ.

6. ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3×5=15)

- a) ಕೆ.ವಿ. ನಾರಾಯಣ.
- b) ವ್ಯವಹಾರ ಪತ್ರ.
- c) ಪತ್ರದ ಒಡಲು.
- d) ಪೂರ್ಣ ವಿರಾಮ.
- e) ವಿವರಣ ವಿರಾಮ.

7. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (10×1=10)

- a) ಕಲ್ಲನ ಕೇರಿಯ ಗೌಡನ ಹೆಸರೇನು?
- b) "ಕರ್ಣಾಟ ಭಾರತ ಕಥಾ ಮಂಜರಿ" ಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿರುವ ಕವಿ ಯಾರು?
- c) ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಲಕ್ಕಮ್ಮನ ವಚನಗಳ ಅಂಕಿತವೇನು?
- d) ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರು ಯಾವ ಊರಿನವರು?
- e) "ಸರ್ಕಸ್ ಹುಡುಗಿ" ಕವನದ ಕವಯಿತ್ರಿ ಯಾರು?
- f) ಡಾ.ಕೆ.ವಿ. ನಾರಾಯಣ ಅವರ ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧ ಯಾವುದು?
- g) ಚಂಪಾ ಅವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು?
- h) ಸುನೀಲ ಗಂಗೋಪಾಧ್ಯಾಯ ಯಾವ ಭಾಷೆಯ ಕವಿ?
- i) "ಲೇಖನ ಚಿನ್ನೆಗಳು - ಕನ್ನಡ ಶೈಲಿ ಕೈಪಿಡಿ" ಲೇಖನವನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ?
- j) ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ವಾಕ್ಯದ ಕೊನೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸಲು ಯಾವ ಚಿನ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.